



Apèl pou patisipe nan konkou Pri Feminen Atizay Vizyèl

Pou tout atis fanm nan peyi a, k ap travay nan tout kategori : desen, penti, eskilti, foto, payèt, brodri, seramik, AfricAmerica nonmen yon jiri ki pral chwazi 1 pyès ki pral rantr nan koleksyon Mize Kominotè Georges Liautaud

Objektif konkou a se kore atis fanm tout kote nan peyi a pou ankouraje yo kontinye travay nan tout domèn atizay vizyèl epi ogmante vizibilite loreya yo nan ofri yo posibilite pou pyès yo antre nan koleksyon prestij Mize kominotè Georges Liautaud

Pri pou gayan a se :

1,500 usd + antre nan koleksyon prestij Mize kominotè Georges Liautaud

Konkou a louvri 25 oktòb rive 25 novanm 2024.

Pri a ap remèt nan okazyon dezyèm Fwa an solidarite ak atis ak atizan Nway òganize pa ADAAC, AfricAmerica ak soutyen Anbasad Espay, Frans, Swiss, OEA ak Unesco, k ap fèt nan Hotel NH El Rancho premye pou rive 4 desanm 2024.

Enfòmasyon : tel/WhatsApp +509 37 40 9548

Appel à participer au concours du Prix féminin d'art visuel

Pour toutes les femmes artistes en Haïti, travaillant dans les catégories de dessin, peinture, sculptures, photo, paillettes, broderie, céramique, AfricAmerica a nommé un jury qui va choisir 1 oeuvre qui intégrera la collection du Musée communautaire Georges Liautaud.

L'objectif du concours est de soutenir et encourager les artistes femmes du pays à continuer leur travail artistique, et d'augmenter la visibilité des lauréats en leur offrant la possibilité d'intégrer leur pièce à la collection prestigieuse du Musée communautaire Georges Liautaud.

Le prix pour la gagnante du concours est :

1,500 sud + entrée dans la collection du Musée communautaire Georges Liautaud

Le concours est ouvert du 25 octobre au 25 novembre 2024. Le prix sera remis lors de la Foire en solidarité avec les artistes et artisans du Village de Noailles organisée par ADAAC, AfricAmerica et soutenue par l'Ambassade d'Espagne, de France et de Suisse, OEA en Haïti et l'Unesco qui aura lieu à l'Hotel NH El Rancho du 1er au 4 décembre 2024.

Informations : Tel/WhatsApp +509 37 40 9548

RÈGLEMEN KONKOU PRI FEMINEN ATIZAY VIZYÈL

Nan kad dezyèm Pri Feminen Atizay Vizyèl ak finansman Anbasad Laswiss, Espay, Lafrans ak Unesco, Fondasyon AfricAmerica nan kole tèt avek ADAAC, envite tout atis fanm k ap travay nan tout kalite atizay nan peyi a vini patisipe nan yon konkou.

Atik 1 : Ki moun ki gen dwa patisipe? Tout atis fi Ayisyèn k ap viv Ayiti

Atik 2: Ki lè pou depoze Pyès yo? Tout pyès dwe depoze nan Maison Dufort, No 9, 2e rue du Travail, Potoprens, oswa nan SKN (Sant Kiltirèl Nway) 25 oktòb rive 25 novanm, lendi rive vandredi ant 9è pou 3h nan apremidi. Depoze nan menm moman an fomilè enskripsyon nou telechaje oswa ranpli l sou plas.

Atik 3: Ki kalite pyès? Tout pyès atizay : desen, penti, drapo vodou, foto, nou ankouraje maryaj avek lot kalite materyo.

Atik 4: Ki dimensyon pyès ki aksepté? Pi piti pyès se 12 x 12 pous. Pi gwo pyes se 40 X 40 pous

Atik 5 : Nan ki kondisyon yon pyès kapab elimine? Pyès ki depoze an reta. Pyès ki kopye lòt atis. Pyès ki pa genyen dosye enskripsyon. Pyès ki pa genyen siyati atis la avèk dat travay la fèt. Nan tout ka sa yo, pyès la pap patisipe

Sou ki krite komite jiri pral chwazi ? Genyen 5 krite

Krite 1: Desen orijinal ki pa kopye okenn lòt atis sou 10 pwen

Kritè 2: Kalite travay la sou 10 pwen

Kritè 3: Kalite estetik èv la sou 15 pwen

Kritè 4: Reprèzantasyon oswa mesaj. De kisa pyès la pale? Sou 5 pwen

Krite 5: Inovasyon. Eske atis la pote nouvo teknik oswa nouvo materyo ? Sou 5 pwen

REGLEMENT DU CONCOURS DU PRIX FEMININ D'ARTS VISUELS

Dans le cadre du deuxième concours du Prix Féminin d'Arts visuels, avec le financement de l'Ambassade de Suisse, d'Espagne, de la France et de l'Unesco la Fondation AfricAmericaA en collaboration avec l'ADAAC, invite toutes les artistes femmes travaillant dans les arts visuels sur le territoire haïtien à participer à un concours.

Article 1: Qui a le droit de participer ? Toutes artistes femmes haïtiennes vivant sur le territoire haïtien.

Article 2 : Quand déposer les pièces ? Les pièces doivent être déposées à la Maison Dufort au No 9, 2e rue du Travail à Port-au-Prince ou au SKN (Sant Kiltirèl Nway) du 25 octobre au 25 novembre du lundi au vendredi de 9h am à 3h pm accompagnées du formulaire d'inscription à télécharger ou à remplir sur place.

Article 3 : Quel type de pièce ? Les peintures, les pièces en perlage (drapeau Vodou), les photographies ou des pièces mélangeant différents matériaux

Article 5: Quelles sont les dimensions acceptées de la pièce ? Dimension minimale 12 x 12 pouces de diamètre. Dimension maximale 40 x 40 pouces

Article 6: Dans quelles conditions une pièce peut-elle être éliminée ? Pièces déposées tardivement. Pièce copiée d'autres artistes. Les pièces qui n'ont pas de registres d'enregistrement. Pièces non signées par l'artiste ou n'ayant pas la date à laquelle le travail a été fait. Dans tous ces cas, la pièce ne participera pas

Sur quels critères le jury choisira-t-il ? Il y a 5 critères

Critère 1: Design original non copié par un autre artiste découpé sur 10 points

Critère 2 : La qualité technique du travail effectué sur 10 points

Critère 3: Qualité esthétique de l'ouvrage sur 15 points

Critère 4: Représentation ou message. De quoi parle la pièce ? Sur 5 points

Critère 5: Innovation. L'artiste apporte-t-il de nouvelles techniques de sculpture ou de nouveaux matériaux ? Sur 5points

PRI FEMINEN ATIZAY VIZYÈL /

Priz Féminin d'arts visuels

Fomilè patisipasyon / Formulaire de participation

EKRI AN LET KAPITAL / ECRIRE EN CAPITALES

(Kad pou administration)
Nimewo pyès la :

1. Enfomasyon pèsonèl / *Informations personnelles:*

Non / *Prénom* :

Siyati / *Nom* :

Laj / *Age* :

imèl / *email*:

Telefòn / *Telefon* :

2. Enfomasyon sou pyès la / *Informations sur l'oeuvre :*

Tit pyès la / *Titre de l'oeuvre* :

Dimansyon pyès la / *Dimensions* :

Materyo pyès la / *Matière* :

Ane pyès la / *Année de création* :

Patisipe nan konkou sa a vle di ou aksepte règleman l.

La participation à ce concours implique l'acceptation de son règlement.

Dat / *Date* :

Siyati / *Signature* :